

RELIGIOSO POPULAR, FESTA E O SAGRADO: CATOLICISMO POPULAR E AFRO-BRASILIDADE NA FESTA DO BOMFIM.

Dissertação de mestrado apresentada por Eduardo Alfredo Morais Guimarães em 1994.

Orientador: Ronaldo de Salles Senna

Resumo:

A dissertação tem por objetivo o estudo de uma manifestação do catolicismo popular na cidade do Salvador: a devoção dos baianos ao Senhor Bom Jesus do Bonfim. A pesquisa coloca em evidência relações entre homens através de símbolos religiosos. Os dados levantados apontam para o caráter ecumênico do catolicismo religioso de todos, ou quase todos, na cidade vivida por sujeitos religiosos, praticantes de diferentes religiões: candomblé, espiritismo e catolicismo. Número de Páginas: 331p

Palavras-chave: Senhor do Bonfim, cotidiano popular, símbolos religiosos.

Banca examinadora: Cândido da Costa Silva, Marli Geralda Teixeira Ronaldo de Salles Senna.