



PPGCS0204 - TES - Oficina da escrita etnográfica

Docente: Iara Maria de Almeida Souza

Semestre: 2023.2

OFICINA DE ESCRITA ETNOGRÁFICA

Ementa: Trata-se de uma disciplina prática, portanto, ela não visa tanto discutir o estatuto da etnografia do ponto de vista teórico ou metodológico, seu objetivo é propiciar aos alunos um treinamento na escrita etnográfica. A disciplina envolverá a realização de leituras e a elaboração de textos. As aulas serão organizadas da seguinte maneira: as primeiras duas horas serão dedicadas à discussão dos aspectos formais de um texto etnográfico selecionado e nas duas horas subsequente serão lidos e discutidos os textos escritos pelos alunos (o modo como isso se dará depende da quantidade de alunos matriculados na disciplina). É importante observar que a cada aula o aluno deve trazer um pequeno texto de sua autoria (em torno de três páginas), contendo uma descrição de alguma cena, ritual ou ações observadas. A avaliação da disciplina será feita gradualmente durante o semestre, a nota final resultará da soma da avaliação destes vários pequenos textos. Só obterá nota máxima o aluno que entregar pontualmente os exercícios de escrita ao longo do curso.

Etnografias:

- Os Nuer – Evans Pritchard
- Sociedade de Esquina – William Foote Whyte
- Crônica dos Índios Guayaki – Pierre Clastres
- O Cogumelo no fim do mundo: sobre a possibilidade de vida nas ruínas do capitalismo – Anna Lowenhaupt Tsing
- O Umbigo do Mundo – Francy Baniwa



Programação de aulas

- 1ª Sessão (23/08) – Apresentação do programa/Escrita etnográfica – nem descrição, nem ficção
- 2ª Sessão (30/08) – Os Nuer
- 3ª Sessão (06/09) – Os Nuer
- 4ª Sessão (13/09) – Sociedade de Esquina
- 5ª Sessão (20/09) – Sociedade de Esquina
- 6ª Sessão (27/09) – Sociedade de Esquina
- 7ª Sessão (04/10) – Crônica dos Índios Guayaki
- 8ª Sessão (11/10) – Crônica dos Índios Guayaki
- 9ª Sessão (18/10) – Crônica dos Índios Guayaki
- 10ª Sessão (25/10) – O Cogumelo do Fim do Mundo
- 11ª Sessão (01/11) – O Cogumelo do Fim do Mundo
- 12ª Sessão (08/11) – O Cogumelo do Fim do Mundo
- 13ª Sessão (22/11) – O Cogumelo do Fim do Mundo
- 14ª Sessão (29/11) – O Umbigo do Mundo
- 15ª Sessão (06/12) – O Umbigo do Mundo



Bibliografia

Etnografias recomendadas:

1. EVANS-PRITCHARD, Edward E. **Os Nuer**: uma descrição do modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota. São Paulo: Perspectiva, 2007.
2. WHYTE, William Foote. **Sociedade de esquina**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005.
3. CLASTRES, Pierre. **A Crônica dos Índios Guayaki: o que sabem os Aché caçadores nômades do Paraguai**. São Paulo: Editora 34, 1995.
4. TSING, Anna Lowenhaupt. **O Cogumelo no fim do mundo: sobre a possibilidade de vida nas ruínas do capitalismo**. São Paulo: N -1 Edições, 2022.
5. BANIWA, Francy. **O Umbigo do Mundo: Mitologia, Ritual e Memória Baniwa Waliperedakeenai**. Rio de Janeiro: Editora Dantes, 2023.

Além das etnografias recomendadas:

- CLIFFORD, James. Sobre a autoridade etnográfica. In: **A Experiência Etnográfica- Antropologia e Literatura no Século XX**. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2002.
- MARCUS, George; CUSHMAN, Dick. Ethnographies as Texts. **Annual Review of Anthropology**, Vol. 11, 1982, pp. 25 - 69.
- STRATHERN, Marylin. **Fora de Contexto: As ficções persuasivas da antropologia**. São Paulo: Terceiro Nome, 2013.