

# **O APOSTOLADO DA ORAÇÃO DA IGREJA DE SÃO JORGE: UM ESTUDO SOBRE A CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE ATRAVÉS DA RELIGIÃO EM MULHERES ENVELHECIDAS.**

Dissertação de mestrado apresentada por Lícia Maria de Lima Barbosa em 1999.

Orientador: Miriam Cristina Marcilio Rabelo

## **Resumo:**

Esta dissertação tem como objeto compreender em que medida a prática religiosa católica fornece para a construção da identidade em mulheres envelhecidas. O locus principal da investigação foi um grupo denominado Apostolado da Oração, constituído majoritariamente por mulheres envelhecidas, integram este grupo religioso da igreja de São Jorge. A pesquisa foi realizada no Jardim Cruzeiro, um dos bairros de classes popular, localizado na cidade Salvador. Metodologicamente, a coleta e o tratamento dos dados foi fundada numa abordagem qualitativa, onde foram a entrevistas semi-estruturadas com o objetivo de se traçar o perfil do grupo em termos de envolvimento com a prática religiosa. Também foi realizada através de entrevistas a reconstituição da de vida das mulheres. O método de análise desses dados coletados foi feito mediante o estudo de narrativa, instrumentos importantes para se compreender como os indivíduos constroem uma auto-identidade. Os resultados da pesquisa indicam que o tempo do envelhecer para as mulheres, converte-se num tempo de liberdade. Através da religião, as mulheres constroem um espaço de sociabilidade fora do âmbito familiar, revelando a prática religiosa como um espaço privilegiado para a definição e redefinição da identidade dessas mulheres. Na prática católica, a construção da individualidade está fortemente associada ao servir ao outro. No grupo do Apostolado da Oração se preserva este sentido, cultivado ao longo da vida pelas mulheres. Torna-se pessoa através de uma densa rede de obrigações e serviço ao outro. Nas trajetórias se aclaram identidades múltiplas, concorrentes, hierarquizadas, conflitantes e limitantes, nas quais vão se cruzando as categorias de gênero, raça, classe, idade, religião, revelando facetas da identidade que o indivíduo pode assumir a depender do contexto que está inserido e das possibilidades de que dispõe. Número de Páginas: 146p.

Palavras-chave: gênero, envelhecimento, religião

Banca examinadora: Cecilia Maria Bacellar Sardenberg, Alda Britto da Motta, Miriam Cristina Marcilio Rabelo