

Dos Cantos aos Camelódromos: comércio de rua e territorialidade negra no Centro Antigo de Salvador.

Tese de Doutorado apresentada por Orlando Almeida dos Santos em 2015.

Orientador: Profa. Dra. Maria Gabriela Hita

Resumo:

Nesta tese analiso o cotidiano e as práticas do comércio de rua no Centro Antigo de Salvador sob o olhar da contemporaneidade, situando os contextos históricos nos quais se desenvolveram essas atividades. Busco refletir sobre as experiências relativas aos saberes e práticas mantidas e/ou adaptadas pelas populações bem como as relações sociais e as questões de territorialidade no contexto das suas trajetórias de vida. As reflexões sobre o mercado de trabalho local englobam o seu passado urbano, seus atuais aspectos e as configurações comerciais que representam um perfil marcante da cidade, desde a época colonial. Argumento que existe um conjunto específico de atividades importantes no passado, com um peso social significativo na capital baiana e que, apesar disso, foram combatidas pelas políticas higiênico-sanitárias da colônia e pelo crescimento produtivo das atuais práticas de comércio. Porém, através de uma resistência forjada em contextos de extremas desigualdades, ainda sobrevivem sob o estigma da marginalidade.

Palavras-chave: Salvador, comércio de rua, informalidade, territorialidades

Banca examinadora: Orientadora: Profa. Dra. Maria Gabriela Hita Coorientador: Prof. Dr. Livio Sansone Prof. Dr. Jacques Depelchin Profa. Dra Selma Alves Pantoja Prof. Dr. Flavio Gonçalves dos Santos